



FRESH 'N REBEL

LUFTTROMMELN

KABELLOSER LAUTSPRECHER

+ 2 DRUMSTICKS

+ 2 FUSSPEDALE

ANLEITUNGEN

1AAD100 v1 001



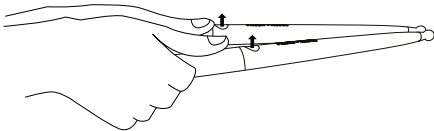
Scannen Sie den QR-Code oder besuchen Sie freshnrebel.com/support/1AAD100
für weitere Anleitungen und das Handbuch in Ihrer eigenen Sprache

WAS SIND LUFT-SCHLAGZEUG?

Überall und jederzeit trommeln – nur Sie, Ihre Drumsticks und der Beat? Erstellen Sie Ihre eigenen Beats oder spielen Sie die bekanntesten grundlegenden Schlagzeugmuster, alles nur mit Ihren Händen. Die elektronischen Luft-Schlagzeug sind für all jene gedacht, die weniger Platz haben, leise üben möchten und das überall. Egal, ob Sie drinnen, draußen oder auf der Bühne spielen. Geeignet für jedes Alter und Level.

WIE FUNKTIONIERT DAS TROMMELN + GRUNDAUFBAU (IMAGINÄRES SCHLAGZEUG)

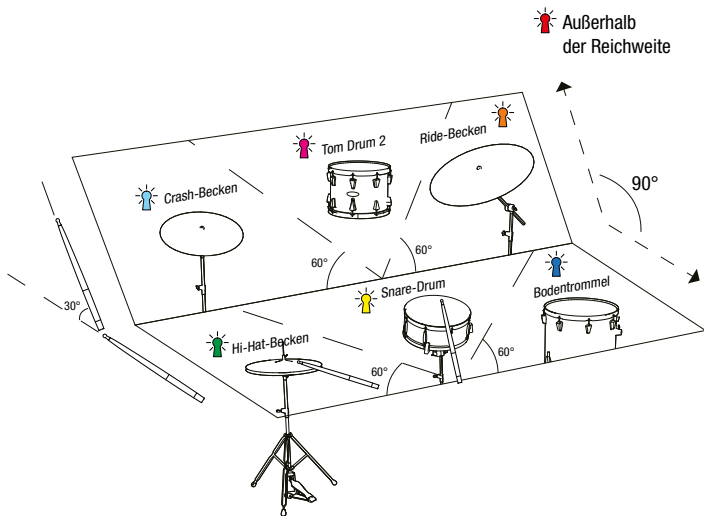
WICHTIG: Die Power-Taste an den Drumsticks sollte beim Spielen immer nach oben zeigen.



1. HANDGESTEUERTE TROMMELN – BEWEGUNGSACHSEN

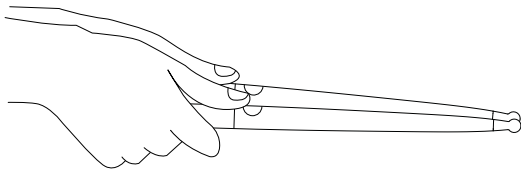
Ihre Drumsticks reagieren auf Bewegungen in zwei Ebenen. Achten Sie auf die LED-Anzeige an Ihren Sticks:




- Grünes, gelbes, blaues, cyanfarbendes, magentafarbenes, orangefarbenes Licht = in Reichweite – Sie können zuschlagen.
- Rotes Licht = außerhalb der Reichweite – Position vor dem Schlag anpassen.

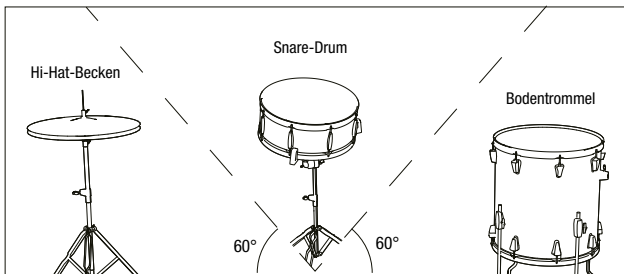
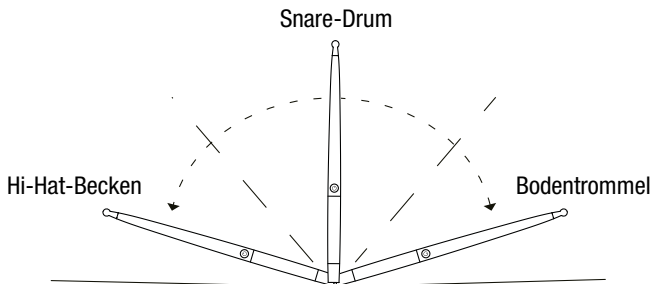


ERSTE EBENE – HORIZONTALE EBENE

Halten Sie Ihre Drumsticks parallel zum Boden, mit den Anzeigen nach vorne.
Wenn Sie Ihre Sticks in dieser Ebene von links nach rechts bewegen, können Sie treffen:

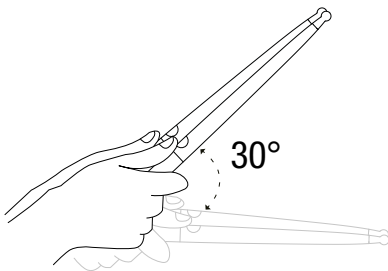





BECKEN / TROMMEL	POSITION	GERÄUSCHE / FUNKTION
 Hi-Hat-Becken	Links	„Tick-tick“ – Tempo-Keeper
 Snare-Drum	Mitte	„Clap“ – Backbeat oder Akzente
 Bodentrommel	Rechts	„Boom“ – tiefe rhythmische Unterstützung

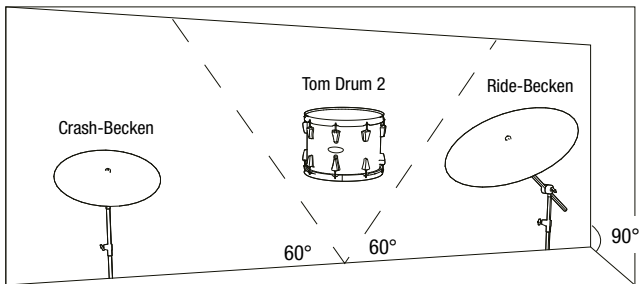


ZWEITE EBENE – GENEIGTE EBENE ($\approx 30^\circ$ NACH OBEN)

Neigen Sie Ihre Stöcke etwa 30° nach oben aus der horizontalen Position.
In dieser Ebene können Sie durch Bewegungen von links nach rechts zuschlagen:



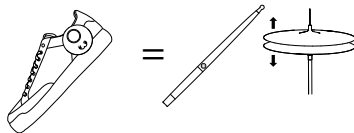
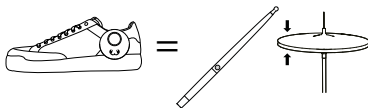
BECKEN / TROMMEL	POSITION	GERÄUSCHE / FUNKTION
 Crash-Becken	Links	„Tsch“ – dramatische Akzente
 Tom Drum 2	Mitte	„Doom“ – Fills und rhythmische Variation
 Ride-Becken	Rechts	„Tsch“ – gleichmäßiges rhythmisches Muster



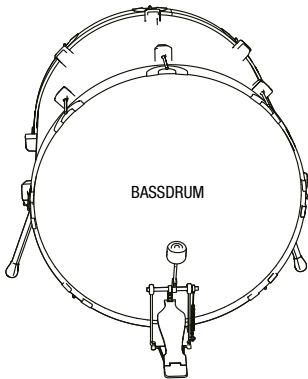
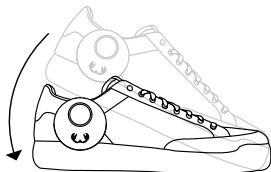
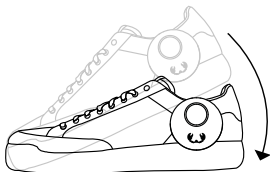
2. FOOT-CONTROLLED ELEMENTS – PEDALS

Some drums are not hit with sticks but triggered with foot pedals instead.

PEDAL	FUSS	FUNKTION
Bassdrum	Rechter Fuß	„Boom“ – steuert den Haupt-Rhythmus im unteren Frequenzbereich.
Hi-Hat-Pedal	Linker Fuß	„Tick-tick“ – Tempo-Keeper. Öffnet/schließt auch die Hi-Hat und beeinflusst den Klang des Stick-Schlags (offen vs. geschlossen).

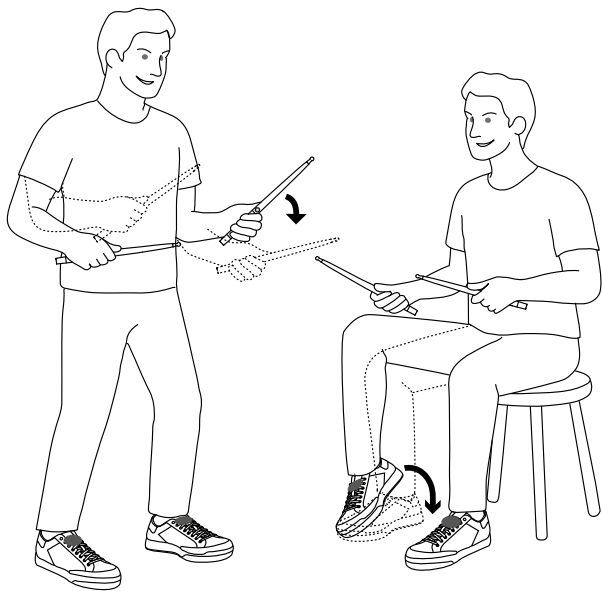


Pedal-Schalter	Linker Fuß	Tippen Sie 3x, um mit dem linken Pedal zwischen Hi-Hat und Bassdrum zu wechseln.
----------------	------------	--



HALTUNG UND TECHNIK

1. Sitzen Sie aufrecht oder stehen Sie fest
2. Halten Sie die Drumsticks richtig
3. Versuchen Sie herauszufinden, woher jedes Geräusch kommt
4. Bewegen Sie sich aus Ihren Handgelenken, nicht aus Ihren Schultern
5. Tippen Sie mit dem Fuß auf die Bassdrum oder das Hi-Hat
6. Atmen Sie ruhig und halten Sie Ihre Bewegungen geschmeidig



RHYTHMEN + GRUNDSCHLÄGE

+ 1 ÜBUNG PRO SCHWIERIGKEITSGRAD

x = auf die Hi-Hat tippen (rechte Hand)

o = auf die Snare trommeln (linke Hand) oder die Bassdrum spielen (rechter Fuß)

TIPP | Zählen Sie mit: „1 und 2 und 3 und 4 und“

BEAT 1: DER KLASSISCHE ROCK-BEAT

(ANFÄNGER)

Beispieltrack

„We Will Rock You“ – Queen

Dies ist der berühmteste Beat der Welt.

Ideal zum Aufbau eines Rhythmusgefühls.

Notation

(vier Zählzeiten pro Takt):

Hi-Hat:

x - x - x - x -

Snare (L):

o o

Bass (R):

o o

BEAT 2: SHUFFLE GROOVE

(MITTELSCHWER)

Beispieltrack

„Greedy“ – Tate McRae

*Ein schwungvoller Beat mit einem leicht „rollenden“ Gefühl.
Perfekt für funky Popmusik.*

Notation

Hi-Hat:	X - X - X - X -	
Snare (L):		0 0
Bass (R):	0	0 0

- Spielen Sie Ihre Hi-Hat im Shuffle-Rhythmus (denken Sie an „Triolen“)
- Achten Sie darauf, dass Ihr Fuß der Bassdrum die richtigen Akzente verleiht

TIPP | Hören Sie „Pride and Joy“ von Stevie Ray Vaughan zur Inspiration

BEAT 3: FUNKY SYNKOPEN-BEAT

(FORTGESCHRITTEN)

Beispieltrack

„As It Was“ – Harry Styles

Dieses Stück zeichnet sich durch einen entspannten Beat aus, der mit Pausen spielt. Ihre Snare schlägt direkt nach dem Beat und verleiht ihm ein cooles Gefühl. Perfekt, wenn Sie nach einer größeren Herausforderung suchen.

Notation

Hi-Hat:	x x x x x x x x
Snare (L):	o o o o
Bass (R):	o o o o

HÄUFIG GESTELLTE FRAGEN (FAQ)

Wie lange beträgt die Ladezeit, Wiedergabezeit und Lebensdauer der Batterie?

- Drumsticks: 6 Stunden Wiedergabezeit / 1.5 Stunden Ladezeit
- Fußpedale: 4 Stunden Wiedergabezeit / 1.5 Stunden Ladezeit
- Lautsprecher: 15 Stunden Wiedergabezeit* / 2.5 Stunden Ladezeit

*Bei 50 % Lautstärke und ausgeschaltetem LED-Ring

Muss ich auf einer Oberfläche trommeln?

Nein – und Sie sollten es auch nicht! Schlagen Sie die Drumsticks nicht gegen harte Oberflächen. Dies kann die internen Sensoren beschädigen und ihre Lebensdauer verkürzen. Die Drumsticks sind ausschließlich für das Lufttrommeln vorgesehen. Sie erfassen Ihre Bewegungen im Raum, sodass weder ein Schlagzeug noch eine Spielfläche benötigt wird.

Wichtig: Vermeiden Sie den Gebrauch oder die Kalibrierung der Sticks in der Nähe von Quellen magnetischer Störungen (z. B. Kühlschränke, Lautsprecher, Telefone, Tablets, metallische Gegenstände). Halten Sie einen Abstand von mindestens 1 Meter zu diesen Objekten, einschließlich dem Lautsprecher des

Luft-Schlagzeugs. Achten Sie darauf, dass genügend Platz um Sie herum ist, und schon können Sie loslegen!

Wie funktioniert dann der Geräusch?

Die Drumsticks senden Signale drahtlos an den Lautsprecher. So wird der Klang Ihrer Trommeln erzeugt, den Sie über einen Lautsprecher oder Kopfhörer hören.

Wie lade ich die Sticks und Pedale auf?

Über USB-C. Eine Ladung reicht für stundenlange Wiedergabezeit. Die Sticks blinken bei schwacher Batterie. Ein USB-A-auf-Dual-USB-C-Kabel ist enthalten.

Kann ich zu meiner eigenen Musik mitspielen?

Absolut! Spielen Sie Ihren Lieblingstitel über Bluetooth auf dem Lautsprecher ab und trommeln Sie dazu.

Kann ich es mit Kopfhörern verwenden?

Ja, schließen Sie einfach Ihre Kopfhörer mit einem 3.5-mm-Stecker an den Lautsprecher an. Ideal für stilles, konzentriertes Üben.



FRESH 'N REBEL

Kontakt halten:



freshnrebel.com

#freshnrebel

helpme@freshnrebel.com